



ČESKÁ TWIRLINGOVÁ
FEDERACE

Pravidla twirlingu

ČTF 2018

PLATÍ PRO POSTOLOPRTSKÝ STŘEVÍC 2018



2018

OBSAH

1	OTEVŘENÉ DISCIPLÍNY PRO ROK 2018.....	2
2	ROZDĚLENÍ VĚKOVÝCH KATEGORIÍ	2
	VĚKOVÉ ROZDĚLENÍ PRO DISCIPLÍNY SOLO 1 baton, twirl art solo, twirl dance solo	2
	VĚKOVÉ ROZDĚLENÍ PRO DISCIPLÍNY twirl dance pair	2
	VĚKOVÉ ROZDĚLENÍ PRO DISCIPLÍNY TÝM, MINI TÝM	3
3	HUDEBNÍ A ČASOVÉ LIMITY PRO VŠECHNY DISCIPLÍNY	3
4	SOUTĚŽNÍ DISCIPLÍNY	3
4.1	<u>SOLO 1 BATON</u>	3
4.2	<u>TWIRL ART SOLO</u>	4
4.3	<u>TWIRL DANCE SOLO</u>	4
4.4	<u>TWIRL DANCE PAIR</u>	5
4.5	<u>MINI TÝM</u>	5
4.6	<u>TÝM</u>	5
5	PRAVIDLA PLATNÁ PRO VŠECHNY DISCIPLÍNY.....	6
5.1	<u>ATLETIMUŽI A ŽENY</u>	6
5.2	<u>KOSTÝMY, OBUV A BATON</u>	6
5.3	<u>HUDBA A PŘEDVEDENÍ PRVKŮ PO KONCI HUDBY</u>	6
5.4	<u>ZAŘAZENÍ DO VÝKONOSTNÍCH ÚROVNÍ</u>	7
5.5	<u>NEOČEKÁVANÉ SITUACE</u>	7
5.6	<u>HUDBA</u>	7
5.7	<u>PRŮBĚH SOUTĚŽE</u>	7
5.8	<u>KONTAKTY</u>	7
6	ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ	7

1 OTEVŘENÉ DISCIPLÍNY PRO ROK 2018

DISCIPLÍNA	VĚKOVÁ KATEGORIE	VÝKONNOSTNÍ ÚROVŇ
<u>SOLO 1 BATON</u>	<ul style="list-style-type: none">• kadet, junior, senior, dospělí	<ul style="list-style-type: none">• A, B, C
<u>TWIRL ART SOLO</u>	<ul style="list-style-type: none">• kadet , junior, senior, dospělí	<ul style="list-style-type: none">• A, B, C
<u>TWIRL DANCE SOLO</u>	<ul style="list-style-type: none">• děti, kadet , junior, senior, dospělí	<ul style="list-style-type: none">• A, B, C
<u>TWIRL DANCE PAIR</u>	<ul style="list-style-type: none">• děti, kadet, junior, senior, dospělí	<ul style="list-style-type: none">• A, B, C
<u>MINI TÝM</u>	<ul style="list-style-type: none">• kadet, junior, senior	<ul style="list-style-type: none">• A, B, C
<u>TÝM</u>	<ul style="list-style-type: none">• kadet, junior, senior	<ul style="list-style-type: none">• A, B, C

2 ROZDĚLENÍ VĚKOVÝCH KATEGORIÍ

VĚKOVÉ ROZDĚLENÍ ODPOVÍDÁ VĚKU ATLETA K 31. SRPNU ROKU 2018.

VĚKOVÉ ROZDĚLENÍ PRO DISCIPLÍNY SOLO 1 BATON, TWIRL ART SOLO, TWIRL DANCE SOLO	
<u>DĚTI</u>	4 – 7 let
<u>KADET</u>	8 – 11 let
<u>JUNIOR MLADŠÍ</u>	12 – 14 let
<u>JUNIOR STARŠÍ</u>	15 – 17 let
<u>SENIOR</u>	18 – 21 let
<u>DOSPĚLÍ</u>	22 – neomezeno let

VĚKOVÉ ROZDĚLENÍ PRO DISCIPLÍNY TWIRL DANCE PAIR SOUTĚŽIT MŮŽE ROZDÍLNĚ JAK VĚKOVÁ, TAK SLOŽENÁ DVOJICE (MUŽ – ŽENA, ŽENA – ŽENA, MUŽ – MUŽ), ALE MUSÍ ZADAT TAKOVOU VĚKOVOU KATEGORII, KTERÁ ODPOVÍDÁ NEJSTARŠÍMU Z PÁRU	
<u>DĚTI</u>	4 – 7 let
<u>KADET</u>	8 – 11 let
<u>JUNIOR</u>	12 – 17 let

<u>SENIOR</u>	18 – 21 let
<u>DOSPĚLÍ</u>	22 – neomezeno let

VĚKOVÉ ROZDĚLENÍ PRO DISCIPLÍNY TÝM, MINI TÝM POČÍTÁ SE PRŮMĚREM > SOUČET VĚKU SOUTĚŽÍCÍCH / POČET SOUTĚŽÍCÍCH	
<u>KADET</u>	4 - 11,99 let
<u>JUNIOR</u>	12 - 17,99 let
<u>SENIOR</u>	18 - neomezeno let
<u>DISCIPLÍNA SKUPINA - NEOMEZENÝ VĚK</u>	Pouze jedna věková kategorie

3 HUDEBNÍ A ČASOVÉ LIMITY PRO VŠECHNY DISCIPLÍNY

DISCIPLÍNA	ČAS
<u>SOLO 1 BATON</u>	1:00 - 1:47
<u>TWIRL ART SOLO</u>	1:00 - 2:00
<u>MINI TÝM</u>	3:00 - 3:30
<u>TÝM</u>	3:00 - 3:30
<u>TWIRL DANCE SOLO, TWIRL DANCE PAIR</u>	1:30 - 2:30

4 SOUTĚŽNÍ DISCIPLÍNY

4.1 SOLO 1 BATON

- Tato disciplína je pro rok 2018 otevřena
- Je určena pro věkovou kategorii kadet, junior, senior, dospělí a pro výkonnostní úroveň A, B, C
- Muži a ženy v této disciplíně soutěží rozděleně
- Není žádný specifický požadavek na kostým, ale nejvíce se k této disciplíně u žen používá dres
- Soutěžní prostor je velký 4,5x4,5 metrů
- Atlet navazuje prvky neustále za sebou a to na místě na povinnou hudbu ČTF

- Atlet se smí pohybovat pouze ve vymezeném prostoru, za překročení vymezeného prostoru dostává penalizaci
- Atlet se musí řídit podle omezujících tabulek, v případě nedodržení či porušení nějakého prvku mu bude udělena penalizace
- Atlet na začátku ani na konci hudby neprovádí žádný pozdrav, ale rovnou začíná a končí se svou skladbou
- Je nutné také dodržovat
- PRAVIDLA PLATNÁ PRO VŠECHNY DISCIPLÍNY, viz str. 6

4.2 TWIRL ART SOLO

- Tato disciplína je pro rok 2018 otevřena
- Je určena pro věkovou kategorii kadet, junior, senior, dospělí a pro výkonnostní úroveň A, B, C
- Muži a ženy v této disciplíně soutěží rozděleně
- Není žádný specifický požadavek na kostým
- Soutěžní prostor je velký 12x6 metrů, je ohraničený
- Během celé soutěžní skladby musí atlet propojovat taneční kroky, pohyb a hůlku v co největší rozmanitosti pohybů a prvků, za pohybu po celém prostoru a to na povinnou hudbu ČTF
- Atlet se smí pohybovat pouze ve vymezeném prostoru, za překročení vymezeného prostoru dostává penalizaci
- Atlet se musí řídit podle omezujících tabulek, v případě nedodržení či porušení nějakého prvku mu bude udělena penalizace
- Atlet na začátku ani na konci hudby neprovádí žádný pozdrav, ale rovnou začíná a končí se svou skladbou
- Je nutné také dodržovat
- PRAVIDLA PLATNÁ PRO VŠECHNY DISCIPLÍNY, viz str. 6

4.3 TWIRL DANCE SOLO

- Tato disciplína je pro rok 2018 otevřena
- Je určena pro věkovou kategorii děti, kadet, junior, senior, dospělí a pro výkonnostní úroveň A, B, C
- Muži a ženy v této disciplíně soutěží rozděleně
- Není žádný specifický požadavek na kostým
- Během celé soutěžní skladby musí atlet propojovat taneční kroky, pohyb a hůlku v co největší rozmanitosti pohybů a prvků, za využití co největší části prostoru a to na svou vlastní zvolenou hudbu
- Atlet se musí řídit podle omezujících tabulek, v případě nedodržení či porušení nějakého prvku mu bude udělena penalizace

- Atlet na začátku ani na konci hudby neprovádí žádný pozdrav, ale rovnou začíná a končí se svou skladbou
- Je nutné také dodržovat
- PRAVIDLA PLATNÁ PRO VŠECHNY DISCIPLÍNY, viz str. 6

4.4 TWIRL DANCE PAIR

- Tato disciplína je pro rok 2018 otevřena
- Je určena pro věkovou kategorii děti, kadet, junior, senior, dospělí a pro výkonnostní úroveň A, B, C
- Není žádný specifický požadavek na kostým
- Jedná se o disciplínu určenou pro páry, ať již žena/žena, muž/muž, žena/muž
- Během celé soutěžní skladby musí atleti propojovat taneční kroky, pohyb a hůlku v co největší rozmanitosti pohybů a prvků, za využití co největší části prostoru a to na svou vlastní zvolenou hudbu
- Atleti se musí řídit podle omezujících tabulek, v případě nedodržení či porušení nějakého prvku jim bude udělena penalizace
- Atleti na začátku ani na konci hudby neprovádí žádný pozdrav, ale rovnou začíná a končí se svou skladbou
- Je nutné také dodržovat
- PRAVIDLA PLATNÁ PRO VŠECHNY DISCIPLÍNY, viz str. 6

4.5 MINI TÝM

- Tato disciplína je pro rok 2018 otevřena
- Je určena pro věkovou kategorii kadet, junior, senior a pro výkonnostní úroveň A, B, C
- Není žádný specifický požadavek na kostým
- Jedná se o disciplínu určenou pro mini týmy
- Limit pro počet atletů je 3-5
- Tým se může skládat z libovolného počtu žen a mužů
- Během celé soutěžní skladby musí atleti propojovat taneční kroky, pohyb a hůlku v co největší rozmanitosti pohybů a prvků, za využití co největší části prostoru a to na svou vlastní zvolenou hudbu
- Atleti se musí řídit podle omezujících tabulek, v případě nedodržení či porušení nějakého prvku jim bude udělena penalizace
- Atleti na začátku ani na konci hudby neprovádí žádný pozdrav, ale rovnou začíná a končí se svou skladbou
- Je nutné také dodržovat
- PRAVIDLA PLATNÁ PRO VŠECHNY DISCIPLÍNY, viz str. 6

4.6 TÝM

- Tato disciplína je pro rok 2018 otevřena
- Je určena pro věkovou kategorii kadet, junior, senior a pro výkonnostní úroveň A, B, C
- Není žádný specifický požadavek na kostým
- Jedná se o disciplínu určenou pro týmy
- Limit pro počet atletů je 6-8
- Tým se může skládat z libovolného počtu žen a mužů
- Během celé soutěžní skladby musí atleti propojovat taneční kroky, pohyb a hůlku v co největší rozmanitosti pohybů a prvků, za využití co největší části prostoru a to na svou vlastní zvolenou hudbu
- Atleti se musí řídit podle omezujících tabulek, v případě nedodržení či porušení nějakého prvku jim bude udělena penalizace
- Atleti na začátku ani na konci hudby neprovádí žádný pozdrav, ale rovnou začíná a končí se svou skladbou
- Je nutné také dodržovat
- PRAVIDLA PLATNÁ PRO VŠECHNY DISCIPLÍNY, viz str. 6

5 PRAVIDLA PLATNÁ PRO VŠECHNY DISCIPLÍNY

5.1 ATLETI MUŽI A ŽENY

- Muži a ženy soutěží v disciplínách SOLO 1 BATON, , TWIRL ART SOLO, TWIRL DANCE SOLO odděleně
- Twirl Dance pair může být složena z žena/žena, muž/muž, muž/žena
- Twirl team se může skládat z libovolného počtu mužů a žen. Mohou být i jen muži či jen ženy

5.2 KOSTÝMY, OBUV A BATON

- Neexistuje žádné omezení ohledně kostýmů a jeho výběru, ale měl by odpovídat věkové kategorii a tanečnímu stylu hudby
- Obuv by měla být twirlingová (pro kategorii děti mohou být i taneční piškoty)
- Baton by měl vypadat jako baton. Koncovky mohou být různé barvy
- Použití protiskluzové pásky na baton je dobrovolné, musí však být umístěna v polovině, může být namotána spirálovitě přímo či kolmo
- Žádné další omotávky či úpravy na hůlce nejsou povoleny, s výjimkou pásky či podobného materiálu sloužící ke zlepšení vizuálních vlastností

5.3 HUDBA A PŘEDVEDENÍ PRVKŮ PO KONCI HUDBY

- Porotci nebudou soudit ani dávat body za výkony, který předvede po skončení hudby
- Měření času začíná s prvním tónem či zvukem hudby a končí posledním tónem či zvukem hudby. Po ukončení hudby nebude brán ohled na žádné provedení prvku a jeho hodnocení
- Povinná hudba bude atletům zaslána na jejich vyžádání v nejbližší možné době po registraci na Postoloprtský střevíc 2018

5.4 ZAŘAZENÍ DO VÝKONOSTNÍCH ÚROVNÍ

KAŽDÝ TRENÉR MÁ PRÁVO URČIT ÚROVEŇ SVÝCH ATLETŮ V KAŽDÉ DISCIPLÍNĚ. SPORTOVCI MOHOU BÝT NAPŘÍKLAD V DISCIPLÍNĚ SOLO LEVEL „A“ A V DISCIPLÍNĚ 2 BATON V LEVELU „B“. ZÁVISÍ NA JEHO ÚROVNI DOVEDNOSTÍ. TRENÉR MÁ ALE POVINNOST ŘÍDIT SE OBSAHEM A PRAVIDLY OMEZUJÍCÍCH TABULEK PRO DANÉ DISCIPLÍNY! POKUD SI TRENÉR NEVÍ RADY SE ZAŘAZENÍM SVÝCH SOUTĚŽÍCÍCH, MŮŽE SE KDYKOLIV OBRÁTIT NA KONTAKTY UVEDENÉ V TWIRLINGOVÝCH PRAVIDLECH.

5.5 NEOČEKÁVANÉ SITUACE

Předseda poroty může zastavit soutěžní vystoupení z jednoho následujících důvodů:

- V případě selhání kostýmu, který se stává nebezpečným, neslušným či nevhodným
- Pokud se rozváže tkanička u boty nebo se bota stává nebezpečnou pro nohu
- Ztráta obuvi, která představuje nebezpečí pro sportovce uklouznutím či pádu
- Ztráta jakékoliv části batonu (koncovky, páska)
- Rozbití batonu
- Situaci řeší předseda poroty a může, ale i nemusí nařídit opakovaný start

5.6 HUDBA

- Hudební soubory budou zaslány předem (viz. pokyny přihlášky)

5.7 PRŮBĚH SOUTĚŽE

- Na předávání cen musí být atlet vždy převlečen ve svém soutěžním kostýmu! Ne v soupravách svého týmu, pořadající federace ani v civilu!
- Soutěžící má povinnost si sám hlídat průběh soutěže případně posuny v programu apod. Na stížnosti z nepozornosti nebude brán zřetel
- Diváci soutěžních týmu při vystoupení atletů NESMÍ POUŽÍVAT TRUMPETKY, BUBNY, ŘECHTAČKY APOD. Během vystoupení mohou pouze tleskat! Za nedodržení bude soutěžnímu týmu udělena penalizace!

5.8 KONTAKTY

V PŘÍPADĚ JAKÝKOLIV DOTAZŮ K PRAVIDLŮM, K ZAŘAZENÍ DO VĚKOVÝCH ČI VÝKONNOSTNÍCH ÚROVNÍ SE NEVÁHEJTE OBRÁTIT NA EMAIL: sport@czechmajorettes.cz

6 ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

- Nedílnou součástí pravidel jsou tabulky s omezením.
- Pravidla jsou v platnosti pro Postoloprtský Střevíc roku 2018.