



# Pravidla twirlingu CTF 2017

**Platná pro MČR v twirlingu roku 2017**

2017

## OBSAH

1	OTEVŘENÉ DISCIPLÍNY PRO ROK 2017.....	2
2	ROZDĚLENÍ VĚKOVÝCH KATEGORIÍ .....	3
3	HUDEBNÍ A ČASOVÉ LIMITY PRO VŠECHNY DISCIPLÍNY .....	3
4	SOUTĚŽNÍ DISCIPLÍNY .....	4
4.1	<u>SOLO</u> .....	4
4.2	<u>2 BATON</u> .....	4
4.3	<u>3 BATON</u> .....	5
4.4	<u>ARTISTIC TWIRL</u> .....	5
4.5	<u>ARTISTIC PAIR</u> .....	6
4.6	<u>FREESTYLE SOLO</u> .....	6
4.7	<u>FREESTYLE PAIR</u> .....	7
4.8	<u>MINI TEAM</u> .....	7
4.9	<u>TEAM</u> .....	8
4.10	<u>GROUP</u> .....	8
5	NÁHRADNÍCI PRO DISCIPLÍNY ARTISTIC PAIR A TEAM.....	9
5.1	<u>TEAM NÁHRADNÍCI</u> .....	9
5.2	<u>ARTISTIC PAIR – NÁHRADNÍCI</u> .....	9
6	PRAVIDLA PLATNÁ PRO VŠECHNY DISCIPLÍNY.....	9
6.1	<u>ATLETI MUŽI A ŽENY</u> .....	9
6.2	<u>KOSTÝMY, OBUV A BATON</u> .....	9
6.3	<u>HUDBA A PŘEDVEDENÍ PRVKŮ PO KONCI HUDBY</u> .....	10
6.4	<u>ZAŘAZENÍ DO VÝKONOSTNÍCH ÚROVNÍ</u> .....	10
6.5	<u>NEOČEKÁVANÉ SITUACE</u> .....	10
6.6	<u>TRÉNINKOVÁ PLOCHA</u> .....	10
6.7	<u>PLOCHA PRO ZAHŘÁTÍ</u> .....	10
6.8	<u>ZKOUŠKA HUDBY A KONTROLA KOSTÝMŮ</u> .....	11
6.9	<u>PRŮBĚH SOUTĚŽE</u> .....	11
6.10	<u>TITULY</u> .....	11
6.11	<u>NOMINACE NA IC, IAM 2017</u> .....	11
6.12	<u>CELKOVÝ POČET BODŮ, PENALIZACE A SRÁŽKY BODŮ</u> .....	12
6.13	<u>KONTAKTY</u> .....	12
7	ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ .....	12

# 1 OTEVŘENÉ DISCIPLÍNY PRO ROK 2017

<u>DISCIPLÍNA</u>	<u>OTEVŘENA/NEOTEVŘENA</u>	<u>VĚKOVÁ KATEGORIE</u>	<u>NOMINACE NA INTERNATIONAL CUP (IC)2017</u>	<u>VÝKONNOSTNÍ ÚROVŇ</u>
<u>SOLO</u>	Otevřena	<ul style="list-style-type: none"> <li>• cadet, junior, senior, adult</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nominace pro junior, senior, adult</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A, B, C</li> </ul>
<u>2 BATON</u>	Otevřena	<ul style="list-style-type: none"> <li>• cadet, junior, senior, adult</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nominace pro junior, senior, adult</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A, B</li> </ul>
<u>3 BATON</u>	<b>NENÍ pro rok 2017 otevřena!</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• junior, senior, adult</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• -</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A, B</li> </ul>
<u>ARTISTIC TWIRL</u>	Otevřena	<ul style="list-style-type: none"> <li>• cadet, junior, senior, adult</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nominace pro junior, senior, adult</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A, B, C</li> </ul>
<u>ARTICSTIC PAIR</u>	Otevřena	<ul style="list-style-type: none"> <li>• cadet, junior, senior, adult</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nominace pro junior, senior, adult</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A, B, C</li> </ul>
<u>FREESTYLE SOLO</u>	Otevřena	<ul style="list-style-type: none"> <li>• child, cadet, junior, senior, adult</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Postup pouze na IAM (pouze 7 let a více)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A, B, C</li> </ul>
<u>FREESTYLE PAIR</u>	Otevřena	<ul style="list-style-type: none"> <li>• child, cadet, junior, senior, adult</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Postup pouze na IAM</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A, B, C</li> </ul>
<u>MINI TEAM</u>	Otevřena	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Není věková hranice</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bez nominace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A, B</li> </ul>
<u>TEAM</u>	Otevřena	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Není věková hranice</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• S nominací (pouze pro týmy, které mají atlety 12 let a více)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A, B</li> </ul>
<u>GROUP</u>	<b>NENÍ pro rok 2017 otevřena!</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Není věková hranice</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• S nominací</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• jeden level</li> </ul>

## 2 ROZDĚLENÍ VĚKOVÝCH KATEGORIÍ

VĚKOVÉ ROZDĚLENÍ ODPOVÍDÁ VĚKU ATLETA K 31. SRPNU ROKU 2017.

VĚKOVÉ ROZDĚLENÍ PRO DISCIPLÍNY SOLO, 2 BATON, 3 BATON, ARTISTIC TWIRL, FREESTYLE SOLO	
<u>CHILD</u>	4 – 7 let
<u>CADET</u>	8 – 11 let
<u>JUNIOR</u>	12 – 17 let
<u>SENIOR</u>	18 – 21 let
<u>ADULT</u>	22 – neomezeno let

VĚKOVÉ ROZDĚLENÍ PRO DISCIPLÍNY ARTISTIC PAIR, FREESTYLE PAIR DVOJICE MUSÍ ZADAT VĚKOVOU KATEGORII, KTERÁ ODPOVÍDÁ NEJSTARŠÍMU Z PÁRU (U JUNIOR, SENIOR, ADULT.)		
<u>CHILD</u>	4 – 7 let	Povoleno pouze child + child <b>child + cadet (pouze pro Freestyle)</b>
<u>CADET</u>	8 – 11 let	Povoleno pouze cadet + cadet <b>cadet + junior (pouze pro Freestyle)</b>
<u>JUNIOR</u>	12 – 17 let	Povoleno pouze junior + junior
<u>SENIOR</u>	18 – 21 let	Povoleno junior + senior, senior + senior
<u>ADULT</u>	22 – neomezeno let	Povoleno senior + adult, adult + adult

VĚKOVÉ ROZDĚLENÍ PRO DISCIPLÍNY MINI TEAM, TEAM, GROUP Není určena žádná věková hranice (pouze jedna neomezená věková kategorie)	
<u>NEOMEZENÝ VĚK</u>	<b>Atletům musí být 9 a více let. (Na IC postupují pouze týmy, které mají všechny atlety starší 12 let)</b>

## 3 HUDEBNÍ A ČASOVÉ LIMITY PRO VŠECHNY DISCIPLÍNY

DISCIPLÍNA	ČAS
<u>SOLO</u>	1:00 - 1:44
<u>2 A 3 BATON</u>	1:00 - 1:29
<u>ARTISTIC TWIRL</u>	1:00 - 1:44
<u>ARTISTIC PAIR</u>	1:00 - 1:44
<u>MINI TEAM</u>	3:00 - 3:30
<u>TEAM</u>	3:00 - 3:30

<b>GROUP</b>	3:00 - 3:30
<b>FREESTYLE SOLO, FREESTYLE PAIR</b>	1:30 - 2:30 (v případě postupu na IAM 1:30-2:00)

## 4 SOUTĚŽNÍ DISCIPLÍNY

### 4.1 SOLO

- Tato disciplína je pro rok 2017 otevřena
- Je určena pro věkovou kategorii cadet, junior, senior, adult a pro výkonnostní úroveň A, B, C
- Muži a ženy v této disciplíně soutěží rozděleně
- Není žádný specifický požadavek na kostým, ale nejvíce se k této disciplíně u žen používá dres
- Soutěžní prostor je velký 4,5x4,5 či 4,5x6 metrů (bude upřesněno vždy 14 dní před soutěží)
- Atlet navazuje prvky neustále za sebou a to na místě na povinnou hudbu WBTF
- Atlet se smí pohybovat pouze ve vymezeném prostoru, za překročení vymezeného prostoru dostává penalizaci
- Atlet se musí řídit podle omezujících tabulek, v případě nedodržení či porušení nějakého prvku mu bude udělena penalizace
- Atlet na začátku ani na konci hudby neprovádí žádný pozdrav, ale rovnou začíná a končí se svou skladbou
- Je nutné také dodržovat
- PRAVIDLA PLATNÁ PRO VŠECHNY DISCIPLÍNY, viz str. 9
- Tato disciplína má nominaci na IC 2017

### 4.2 2 BATON

- Tato disciplína je pro rok 2017 otevřena
- Je určena pro věkovou kategorii cadet, junior, senior, adult a pro výkonnostní úroveň A, B
- Muži a ženy v této disciplíně soutěží rozděleně
- Není žádný specifický požadavek na kostým, ale nejvíce se k této disciplíně u žen používá dres
- Soutěžní prostor je velký 4,5x4,5 či 4,5x6 metrů (bude upřesněno vždy 14 dní před soutěží)
- Během celé soutěžní skladby musí mít atlet obě hůlky stále v pohybu za použití co největší rozmanitosti prvků a to na povinnou hudbu WBTF
- Atlet se smí pohybovat pouze ve vymezeném prostoru, za překročení vymezeného prostoru dostává penalizaci
- Atlet se musí řídit podle omezujících tabulek, v případě nedodržení či porušení nějakého prvku mu bude udělena penalizace
- Atlet na začátku ani na konci hudby neprovádí žádný pozdrav, ale rovnou začíná a končí se svou skladbou
- Je nutné také dodržovat
- PRAVIDLA PLATNÁ PRO VŠECHNY DISCIPLÍNY, viz str. 9

- Tato disciplína má nominaci na IC 2017

#### 4.3 3 BATON

- Tato disciplína NENÍ pro rok 2017 otevřena
- Je určena pro věkovou kategorii junior, senior, adult a pro výkonnostní úroveň A, B
- Muži a ženy v této disciplíně soutěží rozděleně
- Není žádný specifický požadavek na kostým, ale nejvíce se k této disciplíně u žen používá dres
- Soutěžní prostor je velký 4,5x4,5 či 4,5x6 metrů (bude upřesněno vždy 14 dní před soutěží)
- Během celé soutěžní skladby musí mít atlet co nejvíce všechny tři hůlky stále v pohybu za použití co největší rozmanitosti prvků a to na povinnou hudbu WBTF
- Atlet se smí pohybovat pouze ve vymezeném prostoru, za překročení vymezeného prostoru dostává penalizaci
- Atlet se musí řídit podle omezujících tabulek, v případě nedodržení či porušení nějakého prvku mu bude udělena penalizace
- Atlet na začátku ani na konci hudby neprovádí žádný pozdrav, ale rovnou začíná a končí se svou skladbou
- Je nutné také dodržovat
- PRAVIDLA PLATNÁ PRO VŠECHNY DISCIPLÍNY, viz str. 9

#### 4.4 ARTISTIC TWIRL

- Tato disciplína je pro rok 2017 otevřena
- Je určena pro věkovou kategorii cadet, junior, senior, adult a pro výkonnostní úroveň A, B, C
- Muži a ženy v této disciplíně soutěží rozděleně
- Není žádný specifický požadavek na kostým
- Soutěžní prostor je velký 12x6 metrů, je ohraničený
- Během celé soutěžní skladby musí atlet propojovat taneční kroky, pohyb a hůlku v co největší rozmanitosti pohybů a prvků, za pohybu po celém prostoru a to na povinnou hudbu WBTF
- Atlet se smí pohybovat pouze ve vymezeném prostoru, za překročení vymezeného prostoru dostává penalizaci
- Atlet se musí řídit podle omezujících tabulek, v případě nedodržení či porušení nějakého prvku mu bude udělena penalizace
- Atlet na začátku ani na konci hudby neprovádí žádný pozdrav, ale rovnou začíná a končí se svou skladbou
- Je nutné také dodržovat
- PRAVIDLA PLATNÁ PRO VŠECHNY DISCIPLÍNY, viz str. 9

- Tato disciplína má nominaci na IC 2017

#### 4.5 ARTISTIC PAIR

- Tato disciplína je pro rok 2017 otevřena
- Je určena pro věkovou kategorii cadet, junior, senior, adult a pro výkonnostní úroveň A, B, C
- Jedná se o disciplínu určenou pro páry, ať již žena/žena, muž/muž, žena/muž
- Není žádný specifický požadavek na kostým
- Soutěžní prostor je velký 12x6 metrů, je ohraničený
- Během celé soutěžní skladby musí atleti propojovat taneční kroky, pohyb a hůlku v co největší rozmanitosti pohybů a prvků, za pohybu po celém prostoru a to na povinnou hudbu WBTF
- Atleti se smí pohybovat pouze ve vymezeném prostoru, za překročení vymezeného prostoru dostává penalizaci
- Atleti se musí řídit podle omezujících tabulek, v případě nedodržení či porušení nějakého prvku jim bude udělena penalizace
- Atleti na začátku ani na konci hudby neprovádí žádný pozdrav, ale rovnou začíná a končí se svou skladbou
- Je nutné také dodržovat
- PRAVIDLA PLATNÁ PRO VŠECHNY DISCIPLÍNY, viz str. 9
- Tato disciplína má nominaci na IC 2017

#### 4.6 FREESTYLE SOLO

- Tato disciplína je pro rok 2017 otevřena
- Je určena pro věkovou kategorii child, cadet, junior, senior, adult a pro výkonnostní úroveň A, B, C
- Muži a ženy v této disciplíně soutěží rozděleně
- Není žádný specifický požadavek na kostým
- Soutěžní prostor je velký 20x20 metrů
- Během celé soutěžní skladby musí atlet propojovat taneční kroky, pohyb a hůlku v co největší rozmanitosti pohybů a prvků, za využití co největší části prostoru a to na svou vlastní zvolenou hudbu
- Atlet se musí řídit podle omezujících tabulek, v případě nedodržení či porušení nějakého prvku mu bude udělena penalizace
- Atlet na začátku ani na konci hudby neprovádí žádný pozdrav, ale rovnou začíná a končí se svou skladbou
- Je nutné také dodržovat
- PRAVIDLA PLATNÁ PRO VŠECHNY DISCIPLÍNY, viz str. 9
- Tato disciplína má nominaci na IAM 2017

#### 4.7 FREESTYLE PAIR

- Tato disciplína je pro rok 2017 otevřena
- Je určena pro věkovou kategorii child, cadet, junior, senior, adult a pro výkonnostní úroveň A, B, C
- Není žádný specifický požadavek na kostým
- Jedná se o disciplínu určenou pro páry, ať již žena/žena, muž/muž, žena/muž
- Soutěžní prostor je velký 20x20 metrů
- Během celé soutěžní skladby musí atleti propojovat taneční kroky, pohyb a hůlku v co největší rozmanitosti pohybů a prvků, za využití co největší části prostoru a to na svou vlastní zvolenou hudbu
- Atleti se musí řídit podle omezujících tabulek, v případě nedodržení či porušení nějakého prvku jim bude udělena penalizace
- Atleti na začátku ani na konci hudby neprovádí žádný pozdrav, ale rovnou začíná a končí se svou skladbou
- Je nutné také dodržovat
- PRAVIDLA PLATNÁ PRO VŠECHNY DISCIPLÍNY, viz str. 9
- **Tato disciplína má nominaci na IAM 2017**

#### 4.8 MINI TEAM

- Tato disciplína je pro rok 2017 otevřena
- Je určena pouze pro jednu věkovou kategorii a to NEOMEZENOU KATEGORII, která je určena pro výkonnostní úroveň A, B
- Není žádný specifický požadavek na kostým
- Jedná se o disciplínu určenou pro mini týmy
- Limit pro počet atletů je 3-5
- Tým se může skládat z libovolného počtu žen a mužů
- Soutěžní prostor je velký 20x20 metrů
- Během celé soutěžní skladby musí atleti propojovat taneční kroky, pohyb a hůlku v co největší rozmanitosti pohybů a prvků, za využití co největší části prostoru a to na svou vlastní zvolenou hudbu
- Atleti se musí řídit podle omezujících tabulek, v případě nedodržení či porušení nějakého prvku jim bude udělena penalizace
- Atleti na začátku ani na konci hudby neprovádí žádný pozdrav, ale rovnou začíná a končí se svou skladbou
- Je nutné také dodržovat
- PRAVIDLA PLATNÁ PRO VŠECHNY DISCIPLÍNY, viz str. 9
- Tato disciplína NEMÁ nominaci na IC 2017



#### 4.9 TEAM

- Tato disciplína je pro rok 2017 otevřena
- Je určena pouze pro jednu věkovou kategorii a to NEOMEZENOU KATEGORII, která je určena pro výkonnostní úroveň A, B
- Není žádný specifický požadavek na kostým
- Jedná se o disciplínu určenou pro týmy
- Limit pro počet atletů je 6-8
- Tým se může skládat z libovolného počtu žen a mužů
- Soutěžní prostor je velký 20x20 metrů
- Během celé soutěžní skladby musí atleti propojovat taneční kroky, pohyb a hůlku v co největší rozmanitosti pohybů a prvků, za využití co největší části prostoru a to na svou vlastní zvolenou hudbu
- Atleti se musí řídit podle omezujících tabulek, v případě nedodržení či porušení nějakého prvku jim bude udělena penalizace
- Atleti na začátku ani na konci hudby neprovádí žádný pozdrav, ale rovnou začíná a končí se svou skladbou
- Je nutné také dodržovat
- PRAVIDLA PLATNÁ PRO VŠECHNY DISCIPLÍNY, viz str. 9
- Tato disciplína má nominaci na IC 2017

#### 4.10 GROUP

- Tato disciplína NENÍ pro rok 2017 otevřena
- Je určena pouze pro jednu věkovou kategorii a to NEOMEZENOU KATEGORII, která je určena pro výkonnostní úroveň A, B
- Není žádný specifický požadavek na kostým
- Jedná se o disciplínu určenou pro velké skupiny
- Limit pro počet atletů je 10 a více
- Skupina se může skládat z libovolného počtu žen a mužů
- Soutěžní prostor je velký 20x20 metrů
- Během celé soutěžní skladby musí atleti propojovat taneční kroky, pohyb a hůlku v co největší rozmanitosti pohybů a prvků, za využití co největší části prostoru a to na svou vlastní zvolenou hudbu
- Nejdůležitější při této disciplíně je hlavně synchron skupiny, námět a předvedení, úroveň hůlky by neměla být obtížná!
- Atleti se musí řídit podle omezujících tabulek, v případě nedodržení či porušení nějakého prvku jim bude udělena penalizace
- Atleti na začátku ani na konci hudby neprovádí žádný pozdrav, ale rovnou začíná a končí se svou skladbou

- Je nutné také dodržovat
- PRAVIDLA PLATNÁ PRO VŠECHNY DISCIPLÍNY, viz str. 9

## 5 NÁHRADNÍCI PRO DISCIPLÍNU ARTISTIC PAIR A TEAM

### 5.1 TEAM NÁHRADNÍCI

- Každý team má povoleno mít dva náhradníky
- Atlet nesmí být členem, více než jednoho týmu. Nesmí proti sobě soutěžit ve stejné disciplíně. Nesmí být členem zároveň disciplíny team „A“ a team „B“ (to samý platí i pro ostatní disciplíny)
- Nesmí soutěžit v jedné disciplíně ve dvou sportovních týmech (např. nesmí soutěžit v disciplíně team za Kopretinky a ve stejné disciplíně ještě za team Světlušek)

### 5.2 ARTISTIC PAIR – NÁHRADNÍCI

- Všechny artistic pairs mají povoleno mít náhradníka
- Smíšená dvojice (žena/muž) mohou mít 2 náhradníky (1 žena, 1 muž – ale může pak soutěžit jen jeden z náhradníků)
- Náhradník musí být stejné věkové kategorie (viz. tabulky věkových kategorií)

## 6 PRAVIDLA PLATNÁ PRO VŠECHNY DISCIPLÍNY

### 6.1 ATLETI MUŽI A ŽENY

- Muži a ženy soutěží v disciplínách SOLO, 2 BATON, 3 BATON, ARTISTIC TWIRL odděleně
- Artistic pair může být složena z žena/žena, muž/muž, muž/žena
- Team a group se může skládat z libovolného počtu mužů a žen. Mohou být i jen muži či jen ženy

### 6.2 KOSTÝMY, OBUV A BATON

- Neexistuje žádné omezení ohledně kostýmů a jeho výběru, ale měl by odpovídat věkové kategorii a tanečnímu stylu hudby.
- Obuv by měla být twirlingová (pro kategorii child mohou být i taneční piškoty)
- Baton by měl vypadat jako baton. Koncovky mohou být různé barvy
- Použití protiskluzové pásky na baton je dobrovolné, musí však být umístěna v polovině, může být namotána spirálovitě přímo či kolmo

- Žádné další omotávky či úpravy na hůlce nejsou povoleny, s výjimkou pásky či podobného materiálu sloužící ke zlepšení vizuálních vlastností
- **Zdravotnické tejpování musí být v barvě kostýmu**
- **Zákaz vystupování s velkými náušnicemi a piercingy**
- Artistic pair, Freestyle pair, team a group **MUSÍ MÍT VŽDY STEJNOU BARVU PÁSKY!**

### 6.3 HUDBA A PŘEDVEDENÍ PRVKŮ PO KONCI HUDBY

- Porotci nebudou soudit ani dávat body za výkony, který předvede po skončení hudby.
- Měření času začíná s prvním tónem či zvukem hudby a končí posledním tónem či zvukem hudby. Po ukončení hudby nebude brán ohled na žádné provedení prvku a jeho hodnocení.
- Povinná hudba bude atletům zaslána po zaplacení členství

### 6.4 ZAŘAZENÍ DO VÝKONOSTNÍCH ÚROVNÍ

KAŽDÝ TRENÉR MÁ PRÁVO URČIT ÚROVEŇ SVÝCH ATLETŮ V KAŽDÉ DISCIPLÍNĚ. SPORTOVCI MOHOU BÝT NAPŘÍKLAD V DISCIPLÍNĚ SOLO LEVEL „A“ A V DISCIPLÍNĚ 2 BATON V LEVELU „B“. ZÁVISÍ NA JEHO ÚROVNI DOVEDNOSTÍ. TRENÉR MÁ ALE POVINOST ŘÍDIT SE OBSAHEM A PRAVIDLY OMEZUJÍCÍCH TABULEK PRO DANÉ DISCIPLÍNY! POKUD SI TRENÉR NEVÍ RADY SE ZAŘAZENÍM SVÝCH SOUTĚŽÍCÍCH, MŮŽE SE KDYKOLI OBRÁTIT NA KONTAKTY UVEDENÉ V TWIRLINGOVÝCH PRAVIDLECH.

### 6.5 NEOČEKÁVANÉ SITUACE

Předseda poroty může zastavit soutěžní vystoupení z jednoho následujících důvodů:

- V případě selhání kostýmu, který se stává nebezpečným, neslušným či nevhodným
- Pokud se rozváže tkanička u boty nebo se bota stává nebezpečnou pro nohu
- Ztráta obuvi, která představuje nebezpečí pro sportovce uklouznutím či pádu
- Ztráta jakékoliv části batonu (koncovky, páska)
- Rozbitý batonu
- Situaci řeší předseda poroty a může, ale i nemusí nařídit opakovaný start

### 6.6 TRÉNINKOVÁ PLOCHA

- Je to oblast určená pro trénink
- Je vždy atletům k dispozici hodinu před zahájením soutěže (pro atlety které soutěží tento den)

### 6.7 PLOCHA PRO ZAHŘÁTÍ

- Je to oblast určená pro přípravu sportovců těsně předtím než jdou na start
- Je označena jako zahřívací plocha a slouží pouze pro soutěžící před jejich startem
- Oficiální rozehrátí na hlavní soutěžní ploše není povinné, ale může být uskutečněno, pokud to časový plán dovolí

## 6.8 ZKOUŠKA HUDBY A KONTROLA KOSTÝMŮ

- Kontrola kostýmů a zkouška hudby není pro tuto soutěž zařazena
- Hudební soubory budou zaslány předem (viz. pokyny přihlášky)

## 6.9 PRŮBĚH SOUTĚŽE

- Atleti mají povinnost být na zahajovacím ceremoniálu a na závěrečném ceremoniálu, buďto v kostýmech či soupravách svého týmu. Pokud nemají soupravu týmu, jsou povinni mít na sobě černé legíny (kalhoty) a černé tílko či triko, nebo soupravu pořadající federace
- Na předávání cen musí být atlet vždy převlečen ve svém soutěžním kostýmu! Ne v soupravách svého týmu, pořadající federace ani v civilu!
- Soutěžící má povinnost si sám hlídat průběh soutěže případně posuny v programu apod. Na stížnosti z nepozornosti nebude brán zřetel
- Diváci soutěžních týmu při vystoupení atletů NESMÍ POUŽÍVAT TRUMPETKY, BUBNY, ŘECHTAČKY APOD. Během vystoupení mohou pouze tleskat! Za nedodržení bude soutěžnímu týmu udělena penalizace!

## 6.10 TITULY

- Pro rok 2017 se udělují tituly Mistr ČR, Vicemistr ČR a II.Vicemistr ČR atletům v každé otevřené soutěžní disciplíně v nejvyšší otevřené výkonnostní úrovni, pokud bude počet v jejich soutěžní disciplíně 3 a více. Ostatní dostávají diplom za 1., 2. a 3. místo.

## 6.11 NOMINACE NA IC, IAM 2017

- Nominaci automaticky obdrží atleti, kteří se umístili na prvních třech pozicích v soutěžních disciplínách, které mají vypsané nominace na IC, IAM 2017
- Sportovní komise může udělit atletům, kteří nebyly umístěny v celkovém pořadí na prvních třech místech, divokou kartu a atleti s divokou kartou následně budou zařazeni do nominačního procesu
- O postupu jednotlivých soutěžících na International Cup 2017 a IAM 2017 rozhoduje na základě nominačního procesu porota s přítomnými členy sportovní komise, před vyhlášením výsledků MČR ČESKÉ TWIRLINGOVÉ FEDERACE 2017
- Postupující atleti na IAM mohou být z důvodu odlišných věkových kategorií, přeřazeni při postupu na IAM do jiné věkové kategorie

## 6.12 CELKOVÝ POČET BODŮ, PENALIZACE A SRÁŽKY BODŮ

### PRO VŠECHNY DISCIPLÍNY

- Atlet může získat od jednoho porotce nejvíce 10 bodů
- Za každý pád hůlky je atletovi udělena srážka 0,1 bodu od každého porotce
- Pokud atlet v disciplíně solo, 2 baton, 3 baton, artistic twirl a artistic pair překročí vymezený prostor je mu při každém překročení udělena srážka **0,2 bodu** od celkového počtu bodů.
- **Za nedodržení prvků v omezujících tabulkách je atletovi udělena srážka 1 bodu od každého porotce**

## 6.13 KONTAKTY

V PŘÍPADĚ JAKÝKOLIV DOTAZŮ K PRAVIDLŮM, K ZAŘAZENÍ DO VĚKOVÝCH ČI VÝKONOSTNÍCH ÚROVNÍ SE NEVÁHEJTE OBRÁTIT NA EMAIL: [sport@czechmajorettes.cz](mailto:sport@czechmajorettes.cz)

[twirling@czechmajorettes.cz](mailto:twirling@czechmajorettes.cz)

## 7 ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

- Nedílnou součástí pravidel jsou tabulky s omezením
- Tato pravidla jsou platná pro soutěžní sezónu jednoho roku a lze je měnit a upravovat jen po vzájemné dohodě většiny porotců a sportovní komise nejpozději dva měsíce před zahájením MČR v twirling